

# Popis předmětu

<b>Zkratka předmětu:</b>	KMI/YTWSA	<b>Strana:</b>	1 / 3
<b>Název předmětu:</b>	Web Design		
<b>Akademický rok:</b>	2020/2021	<b>Tisknuto:</b>	08.03.2021 03:13

<b>Pracoviště / Zkratka</b>	KMI / YTWSA			<b>Akademický rok</b>	2020/2021
<b>Název</b>	Web Design			<b>Způsob zakončení</b>	Zápočet
<b>Akreditováno/Kredity</b>	Ano, 6 Kred.			<b>Forma zakončení</b>	Kombinovaná
<b>Rozsah hodin</b>	Přednáška 2 [HOD/TYD] Cvičení 2 [HOD/TYD]			<b>Zápočet před zkouškou</b>	NE
<b>Obs/max</b>	Statut A	Statut B	Statut C	<b>Počítán do průměru</b>	NE
<b>Letní semestr</b>	0 / -	0 / -	3 / -	<b>Min. (B+C) studentů</b>	nestanoveno
<b>Zimní semestr</b>	0 / -	0 / -	0 / -	<b>Opakovaný zápis</b>	NE
<b>Rozvrh</b>	Ano			<b>Vyučovaný semestr</b>	Zimní, Letní
<b>Vyučovací jazyk</b>	angličtina			<b>Počet dnů praxe</b>	0
<b>Volně zapisovatelný předmět</b>	Ano				
<b>Hodnotící stupnice</b>	S\N				
<b>Počet hodin kontaktní výuky</b>					
<b>Automat. uzn. záp. před zk.</b>	Ne				
<b>Periodicita</b>					
<b>Nahrazovaný předmět</b>	KMI/TWSA				
<b>Vyloučené předměty</b>	Nejsou definovány				
<b>Podmiňující předměty</b>	Nejsou definovány				
<b>Předměty informativně doporučené</b>	Nejsou definovány				
<b>Předměty, které předmět podmiňuje</b>	Nejsou definovány				
<b>Poznámka</b>	for ERASMUS students				

## Cíle předmětu (anotace):

Kurs je určen zájemcům o tvorbu internetových prezentací pomocí metod, které používají profesionální webdesignéři. Těžiště předmětu je ve vysvětlení principů jazyků (X)HTML a CSS, s důrazem na zásady jejich správného použití při tvorbě internetových prezentací.

## Požadavky na studenta

Požadavky k zápočtu:

Zpracování dílčích úloh, vytvoření a prezentace vlastního projektu - strukturované internetové stránky (prezentace podnikatele / neziskové organizace / zájmové činnosti).

## Obsah

Přednášky:

- Základy tvorby webových prezentací
- Prvky stránek a jazyk HTML
- Základy kaskádových stylů (CSS)
- Pokročilé možnosti jazyka kaskádových stylů (CSS)
- Zásady přístupné webové prezentace
- Dynamické webové prezentace
- Wordpress CMS

Cvičení:

Tématicky navazují na přednášky - tvorba vlastních webových prezentací.

## Předpoklady - další informace k podmíněnosti studia předmětu

Předmět nemá žádnou prerekvizitu.

**Získané způsobilosti**

Po absolvování kurzu by měl student být schopen samostatně vytvořit internetovou prezentaci střední velikosti pro malou firmu nebo neziskovou organizaci.

**Studijní opory****Garanti a vyučující**

- **Garanti:** Mgr. Michal Houda, Ph.D.
- **Přednášející:** Mgr. Michal Houda, Ph.D.
- **Cvičící:** Mgr. Michal Houda, Ph.D.

**Literatura**

- **Základní:** Robbins, J. N. *Learning Web Design*. Sebastopol, CA, 2018. ISBN 978-1-491-96020-2.
- **Základní:** Finelli, R. *MAstering CSS*. Birmingham: Packt, 2017.
- **Rozšiřující:** Staníček, P. *CSS Kaskádové styly - kompletní průvodce..* Brno: Computer Press, 2003. ISBN 80-7226-872-4.
- **Rozšiřující:** Prokop, M.:. *CSS Kaskádové styly pro webdesignéry..* Brno: Computer Press, 2005. ISBN 80-251-0487-7.
- **Rozšiřující:** Jak psát web. (Janovský, D.) - <http://www.jakpsatweb.cz/> >
- **Rozšiřující:** MIŠKOVSKÝ, T. *Macromedia Dreamweaver MX - Tvorba, publikace a správa webu*. Brno: Computer Press, 2003.
- **Rozšiřující:** Špinar, D. *Tvoříme přístupné webové stránky..* Brno: Zoner Press, 2004. ISBN 80-86815-11-0.
- **Rozšiřující:** KRUG, S. *Web design - Nenutíte uživatele přemýšlet..* Brno: Computer Press, 2006. ISBN 80-7226-892-9.
- **Doporučená:** Meyer, E. *Eric Meyer o CSS - Ovládněte kaskádové styly!*. Brno: ZONER Press, 2005. ISBN 80-86815-17-X.
- **Doporučená:** Meyer, E. *Eric Meyer o CSS - pokračujeme s kaskádovými styly profesionálně..* Brno: Zoner Press, 2005. ISBN 80-86815-17-X.
- **Doporučená:** Hyslop, B. Gastro, E. *HTML5 a CSS3: Názorný průvodce tvorbou WWW stránek*. Brno: Computer Press, 2012.

**Časová náročnost****Všechny formy studia**

Aktivity	Časová náročnost aktivity [h]
Domácí příprava na výuku	38
Příprava na zápočet	30
Účast na výuce	56
Semestrální práce	44
<b>Celkem:</b>	<b>168</b>

**Vyučovací metody**

- Monologická (výklad, přednáška, instruktáž)
- Dialogická (diskuze, rozhovor, brainstorming)

**Hodnotící metody**

- Rozbor produktů pracovní činnosti studenta (technické práce)
- Průběžné hodnocení

Předmět je zařazen do studijních programů:

---